

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 446 Programa de fomento a la lectura, los libros y las lenguas de Jalisco

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|---|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Componente | 03-Bibliotecas de Jalisco operando con acervos revisados | Total de bibliotecas de Jalisco operando con acervos revisados | (Bibliotecas de Jalisco operando con acervos revisados (Realizado)/Bibliotecas de Jalisco operando con acervos revisados (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Trimestral | 57.00 | Biblioteca | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la población por participar en actividades de las bibliotecas públicas. |
| Actividad | 03-01 Encuentro de Bibliotecarios de la REB | Total de bibliotecarios que asisten al encuentro de la REB | (Bibliotecarios que asisten al encuentro de la REB (Realizado)/Bibliotecarios que asisten al encuentro de la REB (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Trimestral | 373.00 | Persona | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la población por participar en actividades de las bibliotecas públicas. |
| Actividad | 03-02 Programación de las bibliotecas públicas del Estado de Jalisco | Total de actividades implementadas en el año | (Actividades implementadas en el año (Realizado)/Actividades implementadas en el año (Programado))*100 | Total de actividades implementadas en el año | Trimestral | 7,000.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la población por participar en actividades de las bibliotecas públicas. |
| Actividad | 03-03 Programa de Fortalecimiento a la Infraestructura, Acervo, Mobiliario, Soporte tecnológico y Capacitación del Personal Bibliotecario de la REB | Total de bibliotecas atendidas | (Bibliotecas atendidas (Realizado)/Bibliotecas atendidas (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Trimestral | 57.00 | Biblioteca | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la población por participar en actividades de las bibliotecas públicas. |
| Actividad | 03-04 Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil | Total de municipios que celebran con actividades | (Municipios que celebran con actividades (Realizado)/Municipios que celebran con actividades (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Trimestral | 283.00 | Municipio | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la población por participar en actividades de las bibliotecas públicas. |
| Componente | A1-Acciones realizadas de protección y fomento de las lenguas maternas en Jalisco | Total de asistentes a las actividades de protección de lenguas maternas | (Asistentes a las actividades de protección de lenguas maternas (Realizado)/Asistentes a las actividades de protección de lenguas maternas (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 180.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Actividad | A1-01 Mujeres reescribiendo la historia, encuentro de mujeres académicas en historia del arte en Jalisco | Total de mujeres participando en sesiones de historia del arte | (Mujeres participando en sesiones de historia del arte (Realizado)/Mujeres participando en sesiones de historia del arte (Programado))*100 | Número de mujeres participando en sesiones de historia del arte | Trimestral | 8.00 | Mujer | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Actividad | A1-02 Lengua Viva, encuentro en la Sierra Wixarika con cuentos para niños | Total de académicos participando en cuentos para niños | (Académicos participando en cuentos para niños (Realizado)/Académicos participando en cuentos para niños (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 2.00 | Académico | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Componente | A2-Acciones realizadas para el fomento al libro y la lectura | Total de actividades de fomento al libro y la lectura | (Actividades de fomento al libro y la lectura (Realizado)/Actividades de fomento al libro y la lectura (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 86.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Actividad | A2-01 Paisajes Literarios (Recorridos conocer autores clásicos) | Total de asistentes al programa Paisajes Literarios | (Asistentes al programa Paisajes Literarios (Realizado)/Asistentes al programa Paisajes Literarios (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Trimestral | 250.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Actividad | A2-02 Programa El Guardagujas presentación de obras literarias | Total de asistentes al programa Guardagujas | (Asistentes al Guardagujas (Realizado)/Asistentes al Guardagujas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 1,440.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Actividad | A2-03 Letras de Jalisco ciclos literarios | Total de asistentes al programa Letras de Jalisco | (Asistentes al programa Letras de Jalisco (Realizado)/Asistentes al programa Letras de Jalisco (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 360.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |

Gobierno del Estado de Jalisco
Presupuesto de Egresos para el Ejercicio Fiscal 2020
Matriz de Indicadores para Resultados

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
 Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
 Programa presupuestario: 446 Programa de fomento a la lectura, los libros y las lenguas de Jalisco

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|-----------|---|--|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | A2-04 Festejos del Día mundial del libro y los derechos autor con lecturas en espacios públicos | Total de asistentes a los festejos del Día mundial del libro y los derechos de autor | (Asistentes a los festejos del Día mundial del libro y derechos de autor (Realizado)/Asistentes a los festejos del Día mundial del libro y derechos de autor (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Trimestral | 1,600.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |
| Actividad | A2-05 Coloquio Arreolino en la Casa Taller Juan José Arreola | Total de asistentes al Coloquio Arreolino | (Asistentes al Coloquio Arreolino (Realizado)/Asistentes al Coloquio Arreolino (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Semestral | 550.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en actividades de fomento al libro, lectura y lenguas de Jalisco |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 447 Programa Cultura Cardinal

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Proporción de eventos y adiestramientos culturales dirigidos a grupos prioritarios | (1737 Numero de Porcentaje (Realizado)/1737 Numero de Porcentaje (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, 2018. | Annual | 26.50 | Porcentaje | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 02-Estaciones culturales de Cultura Cardinal instaladas y operando en los municipios de Jalisco. | Total de estaciones instaladas y operando en cinco puntos del Estado | (Estaciones instaladas y operando (Realizado)/Estaciones instaladas y operando (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 5.00 | Espacio Cultural | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de los gobiernos municipales en implementar estrategias que acerquen a la ciudadanía el arte y la cultura. |
| Actividad | 02-07 Habilitación de Estaciones Culturales en 5 municipios (Puerto Vallarta, Lagos de Moreno, Mezquitic, Ciudad Guzmán, Chapala) | Total de infraestructura habilitada para albergar las estaciones culturales | (Infraestructura habilitada para albergar las estaciones culturales (Realizado)/Infraestructura habilitada para albergar las estaciones culturales (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 5.00 | Espacio Cultural | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de los gobiernos municipales en implementar estrategias que acerquen a la ciudadanía el arte y la cultura. |
| Componente | 03-Vinculación y atención realizada a municipios para la gestión cultural | Total de gobiernos municipales que participan en eventos institucionales | (Gobiernos municipales que participan en eventos institucionales (Realizado)/Gobiernos municipales que participan en eventos institucionales (Programado))*100 | Registro de asistencia de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Trimestral | 125.00 | Municipio | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Existe interés de las áreas de cultura municipal de formar parte de la política cultural del Estado. |
| Actividad | 03-01 Reuniones Regionales realizadas en municipios sede | Total de reuniones regionales realizadas | (Reuniones regionales realizadas (Realizado)/Reuniones regionales realizadas (Programado))*100 | Registros de asistencia de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Trimestral | 22.00 | Reunión | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Existe interés de las áreas de cultura municipal de formar parte de la política cultural del Estado. |
| Actividad | 03-02 Encuentro Estatal de Cultura realizado | Total de asistentes al Encuentro Estatal de Cultura | (Asistentes al Encuentro Estatal de Cultura (Realizado)/Asistentes al Encuentro Estatal de Cultura (Programado))*100 | Registro de asistencia de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Trimestral | 260.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Existe interés de las áreas de cultura municipal de formar parte de la política cultural del Estado. |
| Componente | 04-Actividades artísticas y culturales realizadas en las estaciones de cultura cardinal. | Total de actividades realizadas en estaciones culturales | (Actividades realizadas en estaciones culturales (Realizado)/Actividades realizadas en estaciones culturales (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico y Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 79.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la población por participar en eventos culturales y artísticos. |
| Actividad | 04-03 Actividades de formación y fortalecimiento de las capacidades creativas de la población y el sector artístico realizadas en estaciones culturales. | Total de personas atendidas en actividades de formación y fortalecimiento de las capacidades | (Personas atendidas en actividades de formación y fortalecimiento de las capacidades (Realizado)/Personas atendidas en actividades de formación y fortalecimiento de las capacidades (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 37,200.00 | Persona | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la población por participar en eventos culturales y artísticos. |
| Actividad | 04-04 Actividades de difusión, promoción y esparcimiento artístico realizads en estaciones culturales. | Total de acciones de difusión, promoción y esparcimiento artístico | (Acciones de difusión, promoción y esparcimiento artístico (Realizado)/Acciones de difusión, promoción y esparcimiento artístico (Programado))*100 | Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 34.00 | Acción | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la población por participar en eventos culturales y artísticos. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
 Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
 Programa presupuestario: 447 Programa Cultura Cardinal

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|--|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Componente | 06-Capacidades municipales fortalecidas mediante el Fondo Talleres en Casas de la Cultura | Total de beneficiados atendidos desde los municipios de Jalisco | (Beneficiados atendidos desde los municipios de Jalisco (Realizado)/Beneficiados atendidos desde los municipios de Jalisco (Programado))*100 | Jefatura de Desarrollo Municipal | Trimestral | 129,380.00 | Beneficiario | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Existe interés de las áreas de cultura municipal de formar parte de la política cultural del Estado. |
| Componente | 07-Capacidades municipales fortalecidas mediante el Fondo Jalisco de Animación Cultural | Total de proyectos apoyados por el Fondo Jalisco de Animación Cultural | (Proyectos apoyados por el Fondo Jalisco de Animación Cultural (Realizado)/Proyectos apoyados por el Fondo Jalisco de Animación Cultural (Programado))*100 | Jefatura de Desarrollo Municipal | Trimestral | 149.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Desarrollo Municipal | Existe interés de las áreas de cultura municipal de formar parte de la política cultural del Estado. |
| Componente | A5-Actividades artísticas de la Secretaría de Cultura realizadas fuera del área metropolitana de Guadalajara y en articulación con los municipios de Jalisco. | Total de actividades realizadas en articulación con los municipios | (Actividades realizadas en articulación con los municipios (Realizado)/Actividades realizadas en articulación con los municipios (Programado))*100 | Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 72.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de los gobiernos municipales en implementar estrategias que acerquen a la ciudadanía el arte y la cultura. |
| Actividad | A5-01 Proyecciones en los municipios de Jalisco con el programa Cinefónico | Total de asistentes a la proyecciones de Cinefónico | (Asistentes a las proyecciones de Cinefónico (Realizado)/Asistentes a las proyecciones de Cinefónico (Programado))*100 | Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 1,800.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de los gobiernos municipales en implementar estrategias que acerquen a la ciudadanía el arte y la cultura |
| Actividad | A5-02 Presentaciones en municipios de los grupos artísticos institucionales | Total de asistentes a las presentaciones de grupos institucionales | (Asistentes presentaciones de grupos institucionales (Realizado)/Asistentes presentaciones de grupos institucionales (Programado))*100 | Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 15,000.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de los gobiernos municipales en implementar estrategias que acerquen a la ciudadanía el arte y la cultura. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 451 Actividades del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Capital humano artístico ocupado y empleado | (1735 Numero de Artistas (Realizado)/1735 Numero de Artistas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, septiembre 2019. | Anual | 60,381.00 | Artista | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Actividades de diagnóstico, promoción y difusión de las disciplinas artísticas por el CECA realizadas. | Total de eventos para la difusión y promoción de las artes realizados. | (Eventos para la difusión y promoción de las artes. (Realizado)/Eventos para la difusión y promoción de las artes. (Programado))*100 | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes | Semestral | 12.00 | Evento | 100% | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. | Existe la suficiente participación ciudadana para la realización de consultas públicas. |
| Actividad | 01-01 Existe la suficiente participación ciudadana para la realización de consultas públicas. | Total de sesiones del CECA realizadas. | (Sesiones del CECA. (Realizado)/Sesiones del CECA. (Programado))*100 | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes | Semestral | 4.00 | Sesión | 100% | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. | Existe quorum suficiente en cada sesión convocada. |
| Componente | 02-Consultas Públicas por el CECA realizadas. | Total de consultas ciudadanas realizadas. | (Consultas ciudadanas (Realizado)/Consultas ciudadanas (Programado))*100 | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes | Semestral | 2.00 | Consulta | 100% | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes | Existe la suficiente participación ciudadana para la realización de consultas públicas. |
| Actividad | 02-01 Grupos de enfoque y/o herramientas de consulta implementadas | Total de grupos de enfoque y/o de instrumentos de consulta implementados. | (Grupos de enfoque y/o de instrumentos de consulta. (Realizado)/Grupos de enfoque y/o de instrumentos de consulta. (Programado))*100 | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes | Semestral | 20.00 | Grupo | 100% | Archivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. | Existe la suficiente participación ciudadana para la realización de consultas públicas. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 453 Programa de conservación, rehabilitación y difusión del patrimonio cultural

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Personas visitantes a los museos de Jalisco que dependen de la Secretaría de Cultura | (1105 Numero de Personas (Realizado)/1105 Numero de Personas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, cifras preliminares septiembre 2019. | Mensual | 603,146.00 | Persona | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 02-Protección del patrimonio material, artístico e histórico realizado | Total de dictámenes de patrimonio cultural protegido. | (Dictámenes de patrimonio cultural protegido. (Realizado)/Dictámenes de patrimonio cultural protegido. (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural - Jefatura de Patrimonio Artístico e Histórico. | Trimestral | 360.00 | Dictamen | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural - Jefatura de Patrimonio Artístico e Histórico. | Existen las condiciones necesarias para conservar y rehabilitar el patrimonio del estado de Jalisco. |
| Actividad | 02-01 Solicitudes municipales de asesoría para la elaboración y ejecución de proyectos de conservación y protección del patrimonio. | Total de asesorías a proyectos municipales que ayudan a la protección del patrimonio. | (Asesorías a proyectos municipales que ayudan a la protección del patrimonio. (Realizado)/Asesorías a proyectos municipales que ayudan a la protección del patrimonio. (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural - Jefatura de Patrimonio Artístico e Histórico. | Trimestral | 25.00 | Asesoría | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural - Jefatura de Patrimonio Artístico e Histórico. | Existen las condiciones necesarias para conservar y rehabilitar el patrimonio del estado de Jalisco. |
| Actividad | 02-02 Changing Places/ Espacios para la comunidad para el disfrute del arte contemporáneo reapropiación de su ciudad. | Total de actividades de reapropiación de su ciudad | (Actividades de reapropiación de su ciudad (Realizado)/Actividades de reapropiación de su ciudad (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 9.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Artístico e Histórico | Existen las condiciones necesarias para conservar y rehabilitar el patrimonio del estado de Jalisco. |
| Componente | 03-Rescate y conservación del patrimonio inmaterial de Jalisco | Total de asistentes a eventos de difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco | (Asistentes a eventos de difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco (Realizado)/Asistentes a eventos de difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco (Programado))*100 | Dirección de Gestión Integral de Proyecto | Trimestral | 14,768.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Gestión Integral de Proyecto | Existe interés de la ciudadanía de conocer y formar parte del patrimonio inmaterial del Estado. |
| Actividad | 03-01 Actividades de promoción y difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco en sus expresiones musicales, lingüísticas, sonoras, gastronómicas, dancísticas y literarias (entre otras). | Total de asistentes a eventos de promoción y difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco. | (Asistentes a eventos de promoción y difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco. (Realizado)/Asistentes a eventos de promoción y difusión del patrimonio inmaterial de Jalisco. (Programado))*100 | Dirección de Gestión Integral de Proyecto | Trimestral | 14,768.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Gestión Integral de Proyecto | Existe interés de la ciudadanía de conocer y formar parte del patrimonio inmaterial del Estado. |
| Actividad | 03-02 Actividades de investigación, registro, conservación y rescate del patrimonio inmaterial de Jalisco en sus expresiones musicales, lingüísticas, sonoras, gastronómicas, dancísticas y literarias (entre otras). | Total de manifestaciones con actividades de investigación, registro, conservación y rescate. | (Manifestaciones con actividades de investigación, registro, conservación y rescate. (Realizado)/Manifestaciones con actividades de investigación, registro, conservación y rescate. (Programado))*100 | Dirección de Gestión Integral de Proyecto | Trimestral | 60.00 | Manifestación | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Gestión Integral de Proyecto | Existe interés de la ciudadanía de conocer y formar parte del patrimonio inmaterial del Estado. |
| Componente | A1-Infraestructura cultural rescatada, restaurada y construida. | Total de proyectos de infraestructura cultural rescatada, restaurada y construida | (Proyectos de infraestructura cultural rescatada, restaurada y construida (Realizado)/Proyectos de infraestructura cultural rescatada, restaurada y construida (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural | Semestral | 11.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 453 Programa de conservación, rehabilitación y difusión del patrimonio cultural

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|---|--|-----------------------------------|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | A1-01 Mantenimiento y restauración de inmuebles culturales escénicos, lectores, expositivos y formativos en el AMG. | Total de proyectos de mantenimiento y restauración de inmuebles en el AMG | (Proyectos de mantenimiento y restauración de inmuebles en el AMG (Realizado)/Proyectos de mantenimiento y restauración de inmuebles en el AMG (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural | Semestral | 9.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Actividad | A1-02 Mantenimiento y restauración de inmuebles culturales escénicos, lectores, expositivos y formativos fuera del AMG. | Total de proyectos de mantenimiento y restauración de inmuebles fuera del AMG | (Proyectos de mantenimiento y restauración de inmuebles fuera del AMG (Realizado)/Proyectos de mantenimiento y restauración de inmuebles fuera del AMG (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural | Semestral | 2.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Componente | A5-Rescate y preservación del patrimonio biocultural | Total de acciones realizadas del Pograma Estatal para la Acción ante el Cambio Climático. | (Acciones realizadas del Pograma Estatal para la Acción ante el Cambio Climático. (Realizado)/Acciones realizadas del Pograma Estatal para la Acción ante el Cambio Climático. (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural | Trimestral | 4.00 | Acción | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural. | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Actividad | A5-01 Reforestación en Vías Verdes en las tres regiones realizadas. | Total de reforestaciones realizadas | (Reforestaciones realizadas (Realizado)/Reforestaciones realizadas (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural. | Trimestral | 7.00 | Acción | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural. | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Actividad | A5-02 Actividades culturales a través del Programa Vías Verdes y Rutas Creativas reaizadas | Total de asistentes a las actividades y eventos en las Vías Verdes de Jalisco. | (Asistentes a las actividades y eventos en las Vías Verdes y Rutas Creativas de Jalisco. (Realizado)/Asistentes a las actividades y eventos en las Vías Verdes y Rutas Creativas de Jalisco. (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural. | Trimestral | 1,080,000.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural. | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Actividad | A5-03 Senderos de Vías Verdes y Rutas Creativas rehabilitados | Total de kilómetros de sendero rehabilitados | (Kilómetros de sendero rehabilitados (Realizado)/Kilómetros de sendero rehabilitados (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural. | Semestral | 20.00 | Kilómetro | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural. | Existen las condiciones jurídicas y físicas adecuadas en las vías y predios donde se realiza la construcción de senderos. |
| Actividad | A5-04 Mantenimiento de infraestructura de Vías Verdes | Total de paraderos y estaciones atendidas | (Paraderos y estaciones atendidas (Realizado)/Paraderos y estaciones atendidas (Programado))*100 | Dirección de Patrimonio Cultural. | Semestral | 6.00 | Parador | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Patrimonio Cultural. | Existen las condiciones jurídicas y físicas adecuadas en las vías y predios donde se realiza el mantenimiento de senderos e infraestructura de Vías Verdes. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 464 Programa de desarrollo, fortalecimiento y formación de las artes y la cultura

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Proporción de eventos y adiestramientos culturales dirigidos a grupos prioritarios | (1737 Numero de Porcentaje (Realizado)/1737 Numero de Porcentaje (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, 2018. | Anual | 26.50 | Porcentaje | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Individuos, colectivos, empresas y servidores públicos fortalecidos y profesionalizados | Total de proyectos fortalecidos por convocatorias | (Proyectos fortalecidos por convocatorias (Realizado)/Proyectos fortalecidos por convocatorias (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Semestral | 280.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 01-01 Apoyos a la creación, la producción, movilidad e innovación entregados a agentes del sector artístico. | Total de artistas apoyados en las convocatorias | (Artistas apoyados (Realizado)/Artistas apoyados (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 2,100.00 | Artista | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 01-02 Actividades para el fortalecimiento profesional de las comunidades creativas realizadas. | Total de actividades de fortalecimiento realizadas | (Actividades de fortalecimiento (Realizado)/Actividades de fortalecimiento (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Mensual | 376.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 02-Operación de los espacios escénicos de la Secretaría vinculados al desarrollo de las artes. | Total de espacios que implementan la nueva gestión | (Espacios que implementan la nueva gestión (Realizado)/Espacios que implementan la nueva gestión (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Anual | 5.00 | Espacio Cultural | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-01 Programa de vinculación del Teatro Degollado | Total de asistentes a visitas guiadas temáticas | (Asistentes a visitas guiadas temáticas (Realizado)/Asistentes a visitas guiadas temáticas (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 800.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-02 Especialización y optimización de los procesos operativos y administrativos de los espacios escénicos | Total de certificaciones en espacios escénicos | (Certificaciones en espacios escénicos (Realizado)/Certificaciones en espacios escénicos (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Anual | 5.00 | Certificación | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 04-Industrias culturales fortalecidas para la oferta sostenida de bienes y servicios culturales de calidad. | Total de proyectos de las Industrias culturales y creativas fortalecidos desde la Secretaría de Cultura | (Proyectos de las Industrias culturales y creativas fortalecidos desde la Secretaría de Cultura (Realizado)/Proyectos de las Industrias culturales y creativas fortalecidos desde la Secretaría de Cultura (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 24.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 04-01 Impulso para el desarrollo de las Industrias Culturales y Creativas y las empresas culturales | Total de proyectos beneficiados por el programa Proyecto Industrias Culturales y Creativas | (Beneficiados por el programa Proyecto Industrias Culturales y Creativas (Realizado)/Beneficiados por el programa Proyecto Industrias Culturales y Creativas (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 24.00 | Beneficiario | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 464 Programa de desarrollo, fortalecimiento y formación de las artes y la cultura

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | 04-02 Grandes eventos de Industrias Culturales y Creativas incluyendo el Congreso Internacional y Talent Land | Total de asistentes a eventos de Industrias Culturales y Creativas en el año | (Asistentes a eventos de Industrias Culturales y Creativas en el año (Realizado)/Asistentes a eventos de Industrias Culturales y Creativas en el año (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 9,000.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 04-03 Actividades periódicas de formación, divulgación y fomento de Industrias Culturales y Creativas | Total de asistentes a actividades de formación, divulgación y fomento de las Industrias Culturales y Creativas | (Asistentes actividades de formación, divulgación y fomento de las Industrias Culturales y Creativas (Realizado)/Asistentes actividades de formación, divulgación y fomento de las Industrias Culturales y Creativas (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Mensual | 3,500.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 05-Escuela de artes de la Secretaría de Cultura operando | Total de talleres impartidos en la Escuela de Artes | (Talleres impartidos en la Escuela de Artes (Realizado)/Talleres impartidos en la Escuela de Artes (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Trimestral | 265.00 | Taller | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 05-01 Talleres de iniciación artística | Total de alumnos inscritos a los talleres de iniciación artística en sus distintas sedes | (Alumnos inscritos a los talleres de iniciación artística (Realizado)/Alumnos inscritos a los talleres de iniciación artística (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Trimestral | 3,500.00 | Alumno | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 05-02 Licenciatura en Artes | Total de alumnos inscritos a la Licenciatura en Artes | (Alumnos inscritos a la Licenciatura en Artes (Realizado)/Alumnos inscritos a la Licenciatura en Artes (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Anual | 40.00 | Alumno | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 08-Apoyos económicos entregados al sector cultural y artístico mediante el programa Proyecto Producción | Total de proyectos beneficiados por el programa Proyecto Producción | (Proyectos beneficiados por el programa Proyecto Producción (Realizado)/Proyectos beneficiados por el programa Proyecto Producción (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 60.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 08-01 Creación y producción de proyectos en beneficio de artistas | Total de artistas beneficiados por el programa Proyecto Producción | (Artistas beneficiados por el programa Proyecto Producción (Realizado)/Artistas beneficiados por el programa Proyecto Producción (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 300.00 | Artista | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 09-Apoyos económicos entregados al sector cultural y artístico para el traslado y la difusión de sus expresiones | Total de artistas beneficiados por el programa Proyecto Traslados | (Artistas beneficiados por el programa Proyecto Traslados (Realizado)/Artistas beneficiados por el programa Proyecto Traslados (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 570.00 | Artista | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 09-01 Movilidad y difusión de proyectos en beneficio de artistas | Total de proyectos beneficiados por el programa Proyecto Traslados | (Proyectos beneficiados por el programa Proyecto Traslados (Realizado)/Proyectos beneficiados por el programa Proyecto Traslados (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 110.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 10-Apoyo económicos entregados al sector de la industria cultural y creativa para el impulso de empresas culturales | Total de emprendedores beneficiados por el programa Proyecto Industrias Culturales y Creativas | (Emprendedores beneficiados por el programa Proyecto Industrias Culturales y Creativas (Realizado)/Emprendedores beneficiados por el programa Proyecto Industrias Culturales y Creativas (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 87.00 | Emprendedor | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 464 Programa de desarrollo, fortalecimiento y formación de las artes y la cultura

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | 10-01 Creación, fortalecer y promoción de proyectos en beneficio de artistas, emprendedores y empresas culturales | Total de proyectos beneficiados por el programa Proyecta Industrias Culturales y Creativas | (Proyectos beneficiados por programa Proyecta Industrias Culturales y Creativas (Realizado)/Proyectos beneficiados por programa Proyecta Industrias Culturales y Creativas (Programado))*100 | Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Semestral | 24.00 | Proyecto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | D3-Programa implementado de RECREA, Educando para la vida | Total de escuelas participantes en el programa RECREA | (Escuelas paticipantes en el programa RECREA (Realizado)/Escuelas paticipantes en el programa RECREA (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Trimestral | 50.00 | Escuela | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existen acuerdos de colaboración entre instancias estatales para el desarrollo de actividades culturales a niñas, niños y adolescentes del estado de Jalisco. |
| Actividad | D3-01 Eventos culturales y artísticos en escuelas públicas del Estado de Jalisco | Total de alumnos que disfrutan de actividades culturales | (Alumnos que disfrutan de actividades culturales (Realizado)/Alumnos que disfrutan de actividades culturales (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 5,000.00 | Alumno | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existen acuerdos de colaboración entre instancias estatales para el desarrollo de actividades culturales a niñas, niños y adolescentes del estado de Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 814 Programa de promoción de las artes y la cultura de Jalisco

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Componente | 02-Festivales de Jalisco realizados | Total de asistentes a los festivales, encuentros, muestras y seminarios | (Asistentes a los festivales, encuentros, muestras y seminarios (Realizado)/Asistentes a los festivales, encuentros, muestras y seminarios (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico y Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 28,412.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-01 Impacto de campaña de comunicación | Total de usuarios de difusión en redes sociales | (Usuarios de difusión en redes sociales (Realizado)/Usuarios de difusión en redes sociales (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultura y Artístico | Semestral | 100,000.00 | Usuario | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-02 Actividades de artes vivas realizadas en espacios públicos | Total de actividades de las artes vivas realizadas | (Actividades de las artes vivas realizadas (Realizado)/Actividades de las artes vivas realizadas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 129.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-03 Teoría y práctica de los oficios del arte, Seminario permanente | Total de actividades del seminario permanente de los oficios del arte | (Actividades del seminario permanente de los oficios del arte (Realizado)/Actividades del seminario permanente de los oficios del arte (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 12.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-04 Cantera, conciertos y seminarios de música y arte sonoro: coaxial, bemol, lavalier, alternativa itinerante | Total de actividades de música y arte sonoro | (Actividades de música y arte sonoro (Realizado)/Actividades de música y arte sonoro (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultura y Artístico | Mensual | 36.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 02-05 Jalisco Suena, conciertos ejecutados en los kioscos de los municipios del estado de Jalisco | Total de conciertos realizados en municipios | (Conciertos realizados en municipios (Realizado)/Conciertos realizados en municipios (Programado))*100 | Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 12.00 | Concierto | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Componente | 03-Premios y reconocimientos entregados | Total de personas reconocidas a través de premios | (Personas reconocidos a través de premios (Realizado)/Personas reconocidos a través de premios (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 13.00 | Persona | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 03-01 Premios de la disciplina de música realizados por la Secretaría de Cultura (Premio Nacional de Composición Orquestal) | Total de premios entregados de la disciplina de música | (Premios entregados de la disciplina de música (Realizado)/Premios entregados de la disciplina de música (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Trimestral | 2.00 | Premio | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 03-02 Premios de la disciplina de literatura realizados por la Secretaría de Cultura (Premio Nacional de Poesía Joven Elías Nandino, Premio Nacional de Ensayo José Luis Martínez y Premio Nacional de Cuento Agustín Yañez) | Total de premios entregados de la disciplina de literatura | (Premios entregados de la disciplina de literatura (Realizado)/Premios entregados de la disciplina de literatura (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Trimestral | 3.00 | Premio | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 03-03 Premio Jalisco entregado a jaliscienses que suman para mejorar nuestra sociedad | Total de jaliscienses reconocidos por el Premio Jalisco | (Jaliscienses reconocidos por el Premio Jalisco (Realizado)/Jaliscienses reconocidos por el Premio Jalisco (Programado))*100 | Dirección Administrativa | Semestral | 8.00 | Reconocimiento | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco |
| Componente | 04-Productos culturales de Jalisco visibilizados en lo nacional y lo internacional | Total de asistentes a productos culturales en Jalisco | (Asistentes a productos culturales en Jalisco (Realizado)/Asistentes a productos culturales en Jalisco (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 3,220.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |
| Actividad | 04-01 Actividades relacionadas a días conmemorativos internacionales de las artes | Total de actividades realizadas en días conmemorativos | (Actividades realizadas en días conmemorativos (Realizado)/Actividades realizadas en días conmemorativos (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 34.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la comunidad artística y cultural de Jalisco de crear puntos de encuentro a favor de la cultura de Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 816 Gobierno cercano y eficiente

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Capital humano artístico ocupado y empleado | (1735 Numero de Artistas (Realizado)/1735 Numero de Artistas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, septiembre 2019. | Anual | 60,381.00 | Artista | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Actividades administrativas realizadas para la operación de la política cultural en el Estado. | Total de asistentes a recintos y espacios de la Secretaría de Cultura Jalisco. | (Asistentes a recintos y espacios de la Secretaría de Cultura Jalisco. (Realizado)/Asistentes a recintos y espacios de la Secretaría de Cultura Jalisco. (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 235,888.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales. |
| Actividad | 01-01 Capacitación continua a personal administrativo y operativo de la Secretaría de Cultura | Total del personal de la Secretaría de Cultura capacitado | (Personal de la Secretaría de Cultura capacitado (Realizado)/Personal de la Secretaría de Cultura capacitado (Programado))*100 | Jefatura de Recursos Materiales | Semestral | 200.00 | Persona | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales. |
| Actividad | 01-02 Análisis de procesos y puestos para ser eficientes en los servicios que ofrece la Secretaría de Cultura | Total de procesos de la Secretaría de Cultura analizados | (Procesos analizados (Realizado)/Procesos analizados (Programado))*100 | Dirección Administrativa | Semestral | 50.00 | Proceso | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales. |
| Componente | 02-Actividades realizadas para el seguimiento, monitoreo y evaluación de la política cultural en el Estado. | Total de plataformas y bases de datos de seguimiento y monitoreo de la política cultural operando | (Plataformas y bases de datos de seguimiento y monitoreo de la política cultural operando (Realizado)/Plataformas y bases de datos de seguimiento y monitoreo de la política cultural operando (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Semestral | 8.00 | Plataforma | 100% | Registros de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la población de Jalisco en conocer los resultados de la política cultural implementada. |
| Actividad | 02-01 PMCCJ_Plataforma de Mapeo Cultural Creativo (Fase 1) | Total de plataformas de mapeo cultural y creativo de Jalisco | (Plataforma de mapeo cultural y creativo (Realizado)/Plataforma de mapeo cultural y creativo (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional y Jefatura de Industrias Culturales y Creativas | Semestral | 1.00 | Plataforma | 100% | Registros de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la población de Jalisco en conocer los resultados de la política cultural implementada. |
| Componente | A4-Actividades realizadas para el desarrollo de la política cultural del Gobierno del Estado en los municipios. | Total de programas y actividades realizados en colaboración con el sector cultural de Jalisco | (Programas y actividades realizados (Realizado)/Programas y actividades realizados (Programado))*100 | Dirección Administrativa | Semestral | 19.00 | Programa | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales. |
| Actividad | A4-01 Colaboración con instancias y organizaciones del Sector Cultural | Total de apoyos entregados a instancias y organizaciones del sector cultural | (Apoyos entregados a instancias y organizaciones del sector cultural (Realizado)/Apoyos entregados a instancias y organizaciones del sector cultural (Programado))*100 | Dirección Administrativa | Semestral | 4.00 | Apoyo | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales. |
| Actividad | A4-02 Colaboración con los municipios de Jalisco | Total de apoyos entregados a municipios de Jalisco | (Apoyos entregados a municipios de Jalisco (Realizado)/Apoyos entregados a municipios de Jalisco (Programado))*100 | Dirección Administrativa | Semestral | 15.00 | Apoyo | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 906 Programa de accesibilidad cultural de Jalisco.

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Proporción de eventos y adiestramientos culturales dirigidos a grupos prioritarios | (1737 Numero de Porcentaje (Realizado)/1737 Numero de Porcentaje (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, 2018. | Anual | 26.50 | Porcentaje | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Bienes y servicios ofrecidos o apoyados por la secretaría de cultura dirigidos a grupos específicos realizados. | Total de personas pertenecientes a grupos específicos beneficiadas | (Personas pertenecientes a grupos específicos (Realizado)/Personas pertenecientes a grupos específicos (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Anual | 6,891.00 | Persona | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la ciudadanía que forma parte de los grupos prioritarios de ser participe de la vida cultural de Jalisco. |
| Actividad | 01-09 Los espacios escénicos del Estado son adecuados para el acceso y disfrute de personas con discapacidad. | Total de espacios escénicos adecuados para el acceso y disfrute de personas con discapacidad. | (Espacios adecuados para la inclusión de personas con discapacidad (Realizado)/Espacios adecuados para la inclusión de personas con discapacidad (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 5.00 | Espacio Cultural | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe las condiciones adecuadas para habilitar espacios escénicos a personas con discapacidad. |
| Actividad | 01-08 Actividades de acercamiento con migrantes | Total de actividades dirigidas a migrantes realizadas | (Actividades dirigidas a migrantes (Realizado)/Actividades dirigidas a migrantes (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 2.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 01-07 Empoderamiento de las mujeres wixárikas | Total de actividades de empoderamiento de mujeres wixárikas realizadas | (Actividades de empoderamiento de mujeres wixárikas (Realizado)/Actividades de empoderamiento de mujeres wixárikas (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 3.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 01-06 Acceso y vinculación del sector artístico y cultural de Jalisco con instituciones públicas | Total de actividades de acceso y vinculación del sector artístico y cultural de Jalisco con instituciones públicas realizadas | (Actividades de acceso y vinculación del sector artístico y cultural con instituciones públicas (Realizado)/Actividades de acceso y vinculación del sector artístico y cultural con instituciones públicas (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 10.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 01-05 Contenidos culturales con enfoque de diversidad sexual | Total de actividades sobre diversidad sexual realizadas | (Actividades sobre diversidad sexual (Realizado)/Actividades sobre diversidad sexual (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 10.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 01-04 Inclusión de personas con discapacidad en actividades de conocimiento del grupo y formación cultural. | Total de actividades de inclusión de personas con discapacidad realizadas | (Actividades de inclusión de personas con discapacidad (Realizado)/Actividades de inclusión de personas con discapacidad (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 17.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 000 Secretaría de Cultura
Programa presupuestario: 906 Programa de accesibilidad cultural de Jalisco.

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | 01-03 Inclusión de niñas, niños y adolescentes en diversas condiciones que disfrutan de actividades culturales | Total de actividades dirigidas a niñas, niños y adolescentes. | (Actividades para la inclusión de niñas, niños y adolescentes (Realizado)/Actividades para la inclusión de niñas, niños y adolescentes (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Mensual | 58.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 01-02 Formación y participación de jóvenes en la vida cultural de Jalisco | Total de actividades dirigidas a jóvenes realizadas | (Actividades dirigidas a jóvenes (Realizado)/Actividades dirigidas a jóvenes (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional. | Trimestral | 31.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional. | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 01-01 Disfrute de actividades musicales dirigidas a adultos mayores | Total de actividades dirigidas a adultos mayores realizadas | (Actividades dirigidas a adultos mayores (Realizado)/Actividades dirigidas a adultos mayores (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 12.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Componente | 02-Bienes y servicios entregados por parte de la Secretaría de Cultura en municipios con alta incidencia delictiva. | Total de personas beneficiadas en actividades de cultura de paz | (Personas beneficiadas en actividades de cultura de paz (Realizado)/Personas beneficiadas en actividades de cultura de paz (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Anual | 7,499.00 | Persona | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Desarrollo Institucional | Existe interés de la sociedad jalisciense de participar de las actividades culturales. |
| Actividad | 02-06 Editoriales cartoneras en reclusorios | Total de talleres de escritura creativa y edición del libro en reclusorios realizados. | (Talleres de escritura creativa y edición del libro en reclusorios (Realizado)/Talleres de escritura creativa y edición del libro en reclusorios (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Bimestral | 1.00 | Taller | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 02-05 Festival Itinerante Pequeñas Dosis | Total de eventos itinerantes realizados. | (Eventos itinerantes (Realizado)/Eventos itinerantes (Programado))*100 | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Mensual | 40.00 | Evento | 100% | Registros administrativos de Dirección de Operación y Programación Cultural | Existe interés de las instituciones de participar en las actividades dirigidas al grupo específico. |
| Actividad | 02-04 Programa Tomar las Calles | Total de acciones realizadas en el marco del programa Tomar las Calles. | (Acciones del programa Tomar las Calles (Realizado)/Acciones del programa Tomar las Calles (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Trimestral | 12.00 | Acción | 100% | Registros administrativos de la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial | Existe interés de la sociedad jalisciense de participar de las actividades culturales. |
| Actividad | 02-03 Escuela Migrante: Diagnóstico, vinculación y activación comunitaria a través de las artes vivas | Total de comunidades atendidas en el marco de Escuela Migrante. | (Comunidades atendidas en el marco de Escuela Migrante (Realizado)/Comunidades atendidas en el marco de Escuela Migrante (Programado))*100 | Registros administrativos Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Anual | 5.00 | Comunidad | 100% | Registros administrativos Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la sociedad jalisciense de participar de las actividades culturales. |
| Actividad | 02-02 Nocturna: caminatas coreográficas para mujeres | Total de caminatas coreográficas para mujeres realizadas. | (Caminatas coreográficas para mujeres (Realizado)/Caminatas coreográficas para mujeres (Programado))*100 | Registros administrativos Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Bimestral | 6.00 | Recorrido | 100% | Registros administrativos Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la sociedad jalisciense de participar de las actividades culturales. |
| Actividad | 02-01 Laboratorio de Ciudadanía Digital | Total de talleres realizados en el marco del Laboratorio de Ciudadanía Digital. | (Talleres realizados en el marco del Laboratorio de Ciudadanía Digital (Realizado)/Talleres realizados en el marco del Laboratorio de Ciudadanía Digital (Programado))*100 | Registros administrativos Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Mensual | 40.00 | Taller | 100% | Registros administrativos Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico | Existe interés de la sociedad jalisciense de participar de las actividades culturales. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 056 Escuela de Conservación y Restauración de Occidente
Programa presupuestario: 795 Educación Superior en Restauración de Bienes Muebles (ECRO)

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Capital humano artístico ocupado y empleado | (1735 Numero de Artistas (Realizado)/1735 Numero de Artistas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, septiembre 2019. | Anual | 60,381.00 | Artista | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Programa impartido de Licenciatura en restauración de bienes muebles | Total de alumnos inscritos de nuevo ingreso | (Número de alumnos (aceptados) (Realizado)/Número de alumnos (aceptados) (Programado))*100 | Informes académicos en la página web de transparencia de la Institución | Anual | 25.00 | Alumno | 100% | www.ecro.edu.mx , Informes y reportes | Existe la necesidad de contar con profesionales de la conservación y restauración y el interés de los jóvenes por formarse en el esta área. |
| Actividad | 01-01 Impartir las asignaturas establecidas en el programa académico autorizado. | Total de asignaturas del programa impartidas | (Número de asignaturas (realizadas) (Realizado)/Número de asignaturas (realizadas) (Programado))*100 | Informes académicos en la página web de transparencia de la Institución | Semestral | 49.00 | Estudio | 100% | Informes académicos en la página web de transparencia de la Institución | Hay estudiantes interesados en cursar la Licenciatura |
| Componente | 02-Proyectos realizados de conservación, restauración e investigación | Total de proyectos realizados | (Número de proyectos (realizados) (Realizado)/Número de proyectos (realizados) (Programado))*100 | Informes académicos en la página web de transparencia de la Institución | Semestral | 6.00 | Proyecto | 100% | www.ecro.edu.mx , Informes y reportes | Hay solicitudes para elaborar proyectos de investigación, conservación y restauración |
| Actividad | 02-01 Dictaminar, diagnosticar y ejecutar proyectos de restauración. | Total de documentos generados | (Número de documentos generados (Realizado)/Número de documentos generados (Programado))*100 | Expedientes de Dirección General y Dirección AcadémicaExpedientes de Dirección General y Dirección Académica | Semestral | 6.00 | Documento | 100% | Documentación oficial emitida en respuesta a solicitudes | Existen los medios financieros, materiales y humanos para ejecutar los proyectos. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 069 Instituto Cultural Cabañas
Programa presupuestario: 428 Programa de conservación, desarrollo de contenido y divulgación del Instituto Cultural Cabañas

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Personas visitantes a los museos de Jalisco que dependen de la Secretaría de Cultura | (1105 Numero de Personas (Realizado)/1105 Numero de Personas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, cifras preliminares septiembre 2019. | Mensual | 603,146.00 | Persona | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | A1-Actividades realizadas en el Instituto Cultural Cabañas para contribuir a las diversas manifestaciones culturales | Total de exposiciones, actividades paralelas y cine cabañas | (exposiciones, actividades paralelas y funciones de cine cabañas (Realizado)/exposiciones, actividades paralelas y funciones de cine cabañas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 700.00 | Actividad | 100% | Estadísticas del Instituto Cultural Cabañas | Existe un interés creciente por las actividades entre los habitantes del estado de Jalisco |
| Actividad | A1-02 Realización de funciones de cine y actividades paralelas de cine | Total de funciones de cine cabañas y actividades paralelas | (actividades paralelas de cine y funciones de cine (Realizado)/actividades paralelas de cine y funciones de cine (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 693.00 | Actividad | 100% | Estadísticas del Instituto Cultural Cabañas | Existe un interés creciente por las actividades entre los habitantes del estado de Jalisco |
| Actividad | A1-01 Inauguraciones de exposiciones y actividades paralelas realizadas | Total de exposiciones y actividades paralelas | (exposiciones y actividades paralelas (Realizado)/exposiciones y actividades paralelas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Sectorial | Trimestral | 27.00 | Actividad | 100% | Estadísticas del Instituto Cultural Cabañas | Existe un interés creciente por las actividades entre los habitantes del estado de Jalisco |
| Componente | A2-Actividades realizadas en el Instituto Cultural Cabañas para la promoción de contenido educativo, la perspectiva de género y ejes transversales | Total de actividades de programas públicos, perspectiva de género y educativas del Instituto Cultural Cabañas | (total de actividades de programas públicos, perspectiva de género y educativos del Instituto Cultural Cabañas (Realizado)/total de actividades de programas públicos, perspectiva de género y educativos del Instituto Cultural Cabañas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 64.00 | Actividad | 100% | Estadísticas del Instituto Cultural Cabañas | Existe un interés creciente por las actividades entre los habitantes del estado de Jalisco |
| Actividad | A2-01 Programación de actividades educativas en el Instituto Cultural Cabañas realizadas | Total de actividades educativas | (actividades educativas realizadas (Realizado)/actividades educativas realizadas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 30.00 | Actividad | 100% | Estadísticas del Instituto Cultural Cabañas | Existe un interés creciente por las actividades entre los habitantes del estado de Jalisco |
| Actividad | A2-02 Programación de actividades de programas públicos y perspectiva de género en el Instituto Cultural Cabañas realizadas | Total de actividades con perspectiva de género y programas públicos | (actividades de programas de ejes transversales realizadas (Realizado)/actividades de programas de ejes transversales realizadas (Programado))*100 | Dirección de Desarrollo Institucional | Trimestral | 10.00 | Actividad | 100% | estadísticas del Instituto Cultural Cabañas | Existe un interés creciente por las actividades entre los habitantes del estado de Jalisco |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
 Unidad Responsable: 071 Sistema Jalisciense de Radio y Televisión
 Programa presupuestario: 436 Radio y Televisión Jalisciense

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Capital humano artístico ocupado y empleado | (1735 Numero de Artistas (Realizado)/1735 Numero de Artistas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, septiembre 2019. | Anual | 60,381.00 | Artista | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Señal de televisión digital terrestre operada en los hogares jaliscienses. | Porcentaje de eventos transmitidos | (eventos transmitidos (Realizado)/eventos transmitidos (Programado))*100 | Transmisiones de la programación de JaliscoTV | Semestral | 4.00 | Evento | 100% | Transmisiones de la programación C7 | Reporte de cobertura del Instituto Federal de Telecomunicaciones. |
| Actividad | 01-01 Instalación de equipo TDT y capacitación de personal para equipo TDT | Porcentaje de cobertura y transmisiones en digital | (transmisión digital realizada (Realizado)/transmisión digital realizada (Programado))*100 | Transmisiones de la programación C7 | Trimestral | 50.00 | Programa | 100% | Transmisiones de la programación C7 | Existe coordinación de las instancias de Gobierno Estatal y Federal |
| Componente | 03-Nueva imagen difundida del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión. | Total de spots de radio y televisión acerca de la nueva imagen del SJRT | (spots (Realizado)/spots (Programado))*100 | Pautas y cintas testigo de la transmisión | Semestral | 18,000.00 | Spots | 100% | Nueva imagen difundida del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión | Pauta y cintas testigo |
| Actividad | 03-01 Implementación de procesos jurídicos y administrativos así como transmisión de spots | Total de procesos administrativos, jurídicos de televisión y radio acerca de la nueva imagen de SJRT | (proceso administrativo y juridico (Realizado)/proceso administrativo y juridico (Programado))*100 | Pautas de la Programación y/o cinta testigo | Anual | 100.00 | Proceso | 100% | Pautas de la Programación y/o cinta testigo | Se cuenta con los recursos humanos, materiales, técnicos y financieros para la transmisión de la imagen del SJRTV |
| Componente | A2-Contenidos culturales e informativos de radio y televisión programados, producidos y transmitidos. | Porcentaje de transmisiones y coberturas en digital | (producción total programada (Realizado)/producción total programada (Programado))*100 | Transmisiones de la programación C7 | Semestral | 4.00 | Programa | 100% | Transmisiones de la programación | Existe interes de la ciudadanía de conocer los contenidos del SJRTV |
| Actividad | A2-01 Transmisión de programas culturales e informativos y Tecnología implementada para presentación de nueva imagen | Porcentaje de transmisiones de eventos | (eventos producidos (Realizado)/eventos producidos (Programado))*100 | Transmisiones de la programación C7 | Trimestral | 4.00 | Evento | 100% | Transmisiones de la programación C7 | Existen convenios de colaboración con sistemas de telecomunicación nacionales e internacionales. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 072 Fideicomiso Orquesta Filarmónica de Jalisco (FOFJ)
Programa presupuestario: 465 Programa de Operación, Promoción y Difusión de la Orquesta Filarmónica de Jalisco

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Capital humano artístico ocupado y empleado | (1735 Numero de Artistas (Realizado)/1735 Numero de Artistas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, septiembre 2019. | Anual | 60,381.00 | Artista | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Conciertos realizados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco en sus tres temporadas y conciertos extraordinarios | Total Número de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | (Número de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco. (Realizado)/Número de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco. (Programado))*100 | Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 15.00 | Concierto | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Actividad | 01-01 Programa de Conciertos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco presentado | Total Número de asistentes a los conciertos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. | (Número de asistentes a los conciertos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. (Realizado)/Número de asistentes a los conciertos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco. | Semestral | 8,000.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Componente | 02-Giras artísticas y actividades realizadas fuera del municipio sede | Total de Número de conciertos realizados fuera de sede por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. | (Número de conciertos realizados fuera de sede por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. (Realizado)/Número de conciertos realizados fuera de sede por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 10.00 | Concierto | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Actividad | 02-01 Programa de Conciertos en el interior del estado de Jalisco y República Mexicana | Total de Número de asistentes a los conciertos realizados fuera de sede por la Orquesta Filarmónica de Jalisco | (Número de asistentes a los conciertos fuera de sede programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Realizado)/Número de asistentes a los conciertos fuera de sede programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 3,000.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre los habitantes del estado de Jalisco. |
| Componente | 04-Convenios realizados con Directores y Solistas invitados nacionales e internacionales . | Total Número de Convenios realizados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco | (Número de convenios realizadas por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Realizado)/Número de convenios realizadas por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 6.00 | Convenio | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe disponibilidad de fechas de los Directores y Solistas para celebrar el convenio |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 072 Fideicomiso Orquesta Filarmónica de Jalisco (FOFJ)
Programa presupuestario: 465 Programa de Operación, Promoción y Difusión de la Orquesta Filarmónica de Jalisco

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|---|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | 04-01 Contribuir a elevar la calidad de las temporadas y Master Class, y a través de los mismos Directores y Solistas invitados difundir y transmitir a la comunidad artística estatal su experiencia y su calidad. | Total de Número de asistentes a las Master Class programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. | (Número de asistentes a las Master Class programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Realizado)/Número de asistentes a las Master Class programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 600.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre la comunidad artística del estado de Jalisco |
| Componente | 11-Conciertos didácticos y ensayos realizados a niñas, niños y adolescentes | Total de Número de conciertos didácticos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco. | (Número de conciertos didácticos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Realizado)/Número de conciertos didácticos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 6.00 | Concierto | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las niñas, niños y adolescentes por los conciertos didácticos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco . |
| Actividad | 11-01 Promoción y Difusión de valores del Arte Musical a través de Conciertos didácticos realizados para niñas, niños y adolescentes. | Total de Número de niñas, niños y adolescentes asistentes a los conciertos didácticos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco | (Número de niñas, niños y adolescentes asistentes a los conciertos didácticos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Realizado)/Número de niñas, niños y adolescentes asistentes a los conciertos didácticos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco (Programado))*100 | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Semestral | 900.00 | Niño y niña | 100% | Registros administrativos de la Orquesta Filarmónica de Jalisco | Existe un interés creciente por las niñas, niños y adolescentes por los conciertos didácticos programados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 083 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)
Programa presupuestario: 445 Programa de Fomento a la Cultura y las Artes en el Estado de Jalisco

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|---|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Capital humano artístico ocupado y empleado | (1735 Numero de Artistas (Realizado)/1735 Numero de Artistas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, septiembre 2019. | Anual | 60,381.00 | Artista | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | 01-Subcuentas fideicomiso para la realización de acciones de fomento artístico y cultural | Total de subcuentas financiadas por el fideicomiso | (Subcuentas financiadas por el fideicomiso (Realizado)/Subcuentas financiadas por el fideicomiso (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Trimestral | 8.00 | Cuenta | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existen legislaciones aplicables a los fideicomisos públicos en el Estado de Jalisco que permiten la erogación de presupuesto en temáticas de cultura. |
| Actividad | 01-01 Grupos institucionales de la Secretaría de Cultura ofrecen presentaciones que difunden y descentralizan las artes en Jalisco. | Total de conciertos ejecutados en el Estado de Jalisco | (Conciertos ejecutados en el Estado de Jalisco (Realizado)/Conciertos ejecutados en el Estado de Jalisco (Programado))*100 | Evidencia fotográfica, listas de asistencia, oficios enviados a los Presidentes para colaboración | Mensual | 200.00 | Concierto | 100% | Evidencia fotográfica, listas de asistencia, oficios enviados a los Presidentes para colaboración | Colaboración municipal, presupuesto |
| Actividad | 01-02 Producciones del Ballet de Jalisco realizadas en diversos espacios escénicos de Jalisco | Total de presentaciones realizadas por el Ballet de Jalisco | (Presentaciones realizadas por el Ballet de Jalisco (Realizado)/Presentaciones realizadas por el Ballet de Jalisco (Programado))*100 | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Mensual | 39.00 | Presentación | 100% | Registros administrativos de la Dirección Administrativa | Existe interés de la población por participar en eventos culturales y artísticos. |
| Actividad | 01-03 Reglamentar el apoyo social y económico a los agentes culturales del estado de Jalisco | Total de documentos jurídicos elaborados y publicados | (Documentos jurídicos elaborados y publicados (Realizado)/Documentos jurídicos elaborados y publicados (Programado))*100 | Documentos jurídicos de la Secretaría de Cultura | Trimestral | 1.00 | Documento | 100% | Documentos jurídicos de la Secretaría de Cultura | Existe interés de la comunidad artística y cultural del estado de Jalisco en contar con instrumentos que beneficien su labor. |
| Componente | 02-Becas del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes entregadas para la producción de creaciones artísticas | Total de becas entregadas | (Becas entregadas (Realizado)/Becas entregadas (Programado))*100 | Registros administrativos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes y PUB | Trimestral | 40.00 | Beca | 100% | Registros administrativos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes y PUB | Existe interés de la comunidad artística y cultural del estado de Jalisco en participar en las convocatorias emitidas por el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. |
| Actividad | 02-01 Procesos jurídicos y administrativos efectuados para el lanzamiento de convocatoria y dictamen de beneficiarios | Total de artistas que aplicaron en la convocatoria del Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes | (Artistas que aplicaron en la convocatoria del FEFCA (Realizado)/Artistas que aplicaron en la convocatoria del FEFCA (Programado))*100 | Registros administrativos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes | Trimestral | 180.00 | Artista | 100% | Registros administrativos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes y PUB | Existe interés de la comunidad artística y cultural del estado de Jalisco en participar en las convocatorias emitidas por el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 083 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)
Programa presupuestario: 448 ECOS Música para la paz

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Proporción de eventos y adiestramientos culturales dirigidos a grupos prioritarios | (1737 Numero de Porcentaje (Realizado)/1737 Numero de Porcentaje (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, 2018. | Anual | 26.50 | Porcentaje | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | I1-Escuelas de música ECOS instaladas y operando para la enseñanza | Total de núcleos Ecos operando en el estado de Jalisco. | (Núcleos Ecos operando en el estado de Jalisco. (Realizado)/Núcleos Ecos operando en el estado de Jalisco. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 45.00 | Núcleo | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés por parte de agentes sociales, públicos y privados en crear y mantener núcleos Ecos en los municipios de Jalisco. |
| Actividad | I1-01 Creación e instalación de núcleos Ecos en los municipios del estado de Jalisco. | Total de solicitudes de incorporación al Programa tramitadas y aceptadas. | (Solicitudes de incorporación al Programa tramitadas y aceptadas. (Realizado)/Solicitudes de incorporación al Programa tramitadas y aceptadas. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 7.00 | Solicitud | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés por parte de agentes sociales, públicos y privados en conformar nuevos núcleos Ecos en los municipios de Jalisco. |
| Componente | I2-Presentaciones ensambles comunitarios y orquestas especializadas realizadas. | Total de agrupaciones estatales creadas con alumnos de los núcleos Ecos. | (Agrupaciones estatales creadas con alumnos de los núcleos Ecos. (Realizado)/Agrupaciones estatales creadas con alumnos de los núcleos Ecos. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 4.00 | Agrupación | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés del alumnado de los núcleos Ecos en participar en las agrupaciones. |
| Actividad | I2-01 Llevar a cabo presentaciones con las agrupaciones estatales de Ecos. | Total de presentaciones realizadas por las agrupaciones estatales de Ecos. | (Presentaciones realizadas por las agrupaciones estatales de Ecos. (Realizado)/Presentaciones realizadas por las agrupaciones estatales de Ecos. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 4.00 | Presentación | 100% | Registros administrativos de la coordinación del programa Ecos. | Existe interés del alumnado de los núcleos Ecos en participar en las agrupaciones estatales. |
| Actividad | I2-02 Campamentos de estudio de agrupaciones estatales realizados. | Total de campamentos de estudio realizados por las agrupaciones estatales de Ecos. | (Campamentos de estudio (Realizado)/Campamentos de estudio (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 8.00 | Campamento | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés del alumnado de los núcleos Ecos en participar en las agrupaciones estatales. |
| Actividad | I2-03 Llevar a cabo presentaciones de las agrupaciones de los núcleos Ecos. | Total de presentaciones realizadas por las agrupaciones de los núcleos Ecos. | (Presentaciones realizadas por las agrupaciones de los núcleos Ecos. (Realizado)/Presentaciones realizadas por las agrupaciones de los núcleos Ecos. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 120.00 | Presentación | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés del alumnado en formar parte de las agrupaciones musicales. |
| Componente | I3-Capacitación y/o actualización para profesores del Programa ECOS realizada. | Total de docentes Ecos que reciben en promedio 40 horas anuales de capacitación. | (Docentes Ecos que reciben en promedio 40 horas anuales de capacitación. (Realizado)/Docentes Ecos que reciben en promedio 40 horas anuales de capacitación. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 182.00 | Docente | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés de los docentes Ecos en incrementar sus habilidades y conocimientos técnicos y pedagógicos. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 083 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)
Programa presupuestario: 448 ECOS Música para la paz

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|-----------|---|---|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | I3-01 Ofrecer capacitación inicial a los docentes que ingresan al Programa. | Total de docentes Ecos que reciben capacitación inicial antes de comenzar a impartir clases en los núcleos. | (Docentes Ecos que reciben capacitación inicial antes de comenzar a impartir clases en los núcleos (Realizado)/Docentes Ecos que reciben capacitación inicial antes de comenzar a impartir clases en los núcleos (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 44.00 | Docente | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés de los docentes Ecos en incrementar sus habilidades y conocimientos técnicos y pedagógicos. |
| Actividad | I3-02 Ofrecer capacitación pedagógica a los docentes de los núcleos Ecos. | Total de capacitaciones pedagógicas generales ofrecidas a los docentes de los núcleos Ecos. | (Capacitaciones pedagógicas generales ofrecidas a los docentes de los núcleos Ecos. (Realizado)/Capacitaciones pedagógicas generales ofrecidas a los docentes de los núcleos Ecos. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 1.00 | Capacitación | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés de los docentes Ecos en incrementar sus habilidades y conocimientos técnicos y pedagógicos. |
| Actividad | I3-03 Realizar sesiones de capacitación continua dirigida. | Total de docentes de Ecos que participan en las sesiones de capacitación continua dirigida. | (Docentes Ecos que participan en las sesiones de capacitación continua dirigida. (Realizado)/Docentes Ecos que participan en las sesiones de capacitación continua dirigida. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 18.00 | Docente | 100% | Existe interés de los docentes Ecos en incrementar sus habilidades y conocimientos técnicos y pedagógicos. | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). |
| Actividad | I3-04 Realizar sesiones de capacitación por áreas de especialización. | Total de capacitaciones generales ofrecidas a los docentes de los núcleos Ecos. | (Capacitaciones generales ofrecidas a los docentes de los núcleos Ecos. (Realizado)/Capacitaciones generales ofrecidas a los docentes de los núcleos Ecos. (Programado))*100 | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Trimestral | 4.00 | Capacitación | 100% | Registros administrativos de la Jefatura de Coordinación de Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS). | Existe interés de los docentes Ecos en incrementar sus habilidades y conocimientos técnicos y pedagógicos. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: 084 Museos, Exposiciones y Galerías de Jalisco
Programa presupuestario: 662 Museos, exposiciones y galerías de Jalisco operando con calidad y eficiencia

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|--|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Fin | Contribuir a mejorar las condiciones sociales propicias para el acceso efectivo a los derechos sociales que impulsen capacidades de las personas y sus comunidades para reducir brechas de desigualdad, mediante la reconstrucción de un sentido de colectividad y corresponsabilidad del gobierno y la sociedad en general. | Posición en el Índice de Rezago Social | (1479 Numero de Posición (Realizado)/1479 Numero de Posición (Programado))*100 | CONEVAL. Índice de Rezago Social a nivel municipal y por localidad, 2015. | Quinquenal | 29.00 | Posición | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco tienen el interés y disposición de participar individual y colectivamente en las deliberaciones y decisiones que afectan su vida personal y en comunidad. |
| Propósito | Promover y proteger la diversidad cultural de Jalisco, el diálogo y la participación social, generando cambios sociales y comunitarios que nos lleven a una pacificación del estado a través de la cultura; vinculando las instituciones y la política cultural con las comunidades culturales y los gremios profesionales. | Personas visitantes a los museos de Jalisco que dependen de la Secretaría de Cultura | (1105 Numero de Personas (Realizado)/1105 Numero de Personas (Programado))*100 | Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, cifras preliminares septiembre 2019. | Mensual | 603,146.00 | Persona | 100% | En el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo de Jalisco (MIDE Jalisco), para consulta abierta en https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide | Los habitantes del estado de Jalisco hacen efectivo el cumplimiento de sus derechos humanos. |
| Componente | I1-Servicios museísticos y actividades culturales y educativas realizadas en las instalaciones del Museo Trompo Mágico | Total de actividades y exposiciones realizadas en el Museo Trompo Mágico | (Actividades y exposiciones en el Museo Trompo Mágico (Realizado)/Actividades y exposiciones en el Museo Trompo Mágico (Programado))*100 | Museo Trompo Mágico | Mensual | 545.00 | Actividad | 100% | | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I1-01 Talleres y actividades en el Museo Trompo Mágico | Total de talleres y actividades realizadas en el Museo Trompo Mágico | (Talleres y actividades en el Museo Trompo Mágico (Realizado)/Talleres y actividades en el Museo Trompo Mágico (Programado))*100 | Museo Trompo Mágico | Mensual | 540.00 | Taller | 100% | Registros administrativos del Museo Trompo Mágico | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I1-02 Exposiciones en el Museo Trompo Mágico | Total de exposiciones realizadas en el Museo Trompo Mágico | (Exposiciones realizadas en el Trompo Mágico (Realizado)/Exposiciones realizadas en el Trompo Mágico (Programado))*100 | Museo Trompo Mágico | Trimestral | 4.00 | Exposición | 100% | Registros administrativos del Museo Trompo Mágico | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I1-03 Vinculación con otras instituciones | Total de colaboraciones que lleva a cabo el Museo Trompo Ma?gico con otras instituciones | (Colaboración con instituciones (Realizado)/Colaboración con instituciones (Programado))*100 | Museo Trompo Mágico | Mensual | 40.00 | Colaboración | 100% | Registros administrativos del Museo Trompo Mágico | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I1-04 Actualización y renovación museográfica | Total de actualizaciones y renovaciones museográficas | (Actualización museográfica (Realizado)/Actualización museográfica (Programado))*100 | Museo Trompo Mágico | Semestral | 6.00 | Actualización | 100% | Registros administrativos del Museo Trompo Mágico | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Componente | I2-Servicios museísticos y actividades culturales y educativas realizadas del Museo Planetario Lunaria | Total de asistentes a eventos, talleres y actividades en el Museo Planetario Lunaria | (Asistentes a eventos, talleres y actividades (Realizado)/Asistentes a eventos, talleres y actividades (Programado))*100 | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria. | Anual | 1,372.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I2-01 Talleres y actividades en el Museo Planetario Lunaria | Total de asistentes a talleres y actividades en el Museo Planetario Lunaria | (Asistentes a talleres y actividades (Realizado)/Asistentes a talleres y actividades (Programado))*100 | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria. | Trimestral | 366.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I2-02 Eventos en el Museo Planetario Lunaria | Total de asistentes a eventos en el Museo Planetario Lunaria | (Asistentes a eventos (Realizado)/Asistentes a eventos (Programado))*100 | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria. | Trimestral | 1,006.00 | Asistente | 100% | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I2-03 Concursos universitarios | Total de concursos universitarios realizados por el Museo Planetario Lunaria | (Concursos universitarios (Realizado)/Concursos universitarios (Programado))*100 | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Trimestral | 2.00 | Concurso | 100% | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I2-04 Programa de apoyo a grupos vulnerables | Total de apoyos a grupos vulnerables otorgados por el Museo Planetario Lunaria | (Apoyos a grupos vulnerables (Realizado)/Apoyos a grupos vulnerables (Programado))*100 | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Trimestral | 48.00 | Apoyo | 100% | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2020
MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal: 13 Secretaría de Cultura

Unidad Responsable: 084 Museos, Exposiciones y Galerías de Jalisco

Programa presupuestario: 662 Museos, exposiciones y galerías de Jalisco operando con calidad y eficiencia

| Nivel | Resumen narrativo | Indicador | | | | | | | Medios de verificación | Supuestos |
|------------|--|--|--|---|------------|--------------|-------------------------------|--------------------|--|---|
| | | Nombre del indicador | Fórmula | Fuentes de información | Frecuencia | Meta (valor) | Unidad de medida (meta valor) | Meta institucional | | |
| Actividad | I2-05 Colaboraciones institucionales | Total de convenios realizados con otras instituciones por el Museo Planetario Lunaria | (Convenios realizados con otras instituciones (Realizado)/Convenios realizados con otras instituciones (Programado))*100 | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria. | Trimestral | 10.00 | Convenio | 100% | Registros administrativos del Museo Planetario Lunaria | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Componente | I3-Servicios culturales proporcionados para una oferta cultural y educativa de calidad | Total de exposiciones, actividades y talleres realizadas en los espacios expositivos de Jalisco. | (Exposiciones, actividades y talleres realizadas (Realizado)/Exposiciones, actividades y talleres realizadas (Programado))*100 | Organismo MEG | Mensual | 134.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I3-01 Conservación y manejo de colecciones y acervos del OPD-MEG Jalisco | Total de bienes culturales atendidos | (Bienes culturales atendidos (Realizado)/Bienes culturales atendidos (Programado))*100 | Organismo MEG | Mensual | 2,301.00 | Bien | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I3-02 Exposiciones en los espacios expositivos de Jalisco | Total de exposiciones realizadas en los espacios expositivos de Jalisco. | (Exposiciones realizadas (Realizado)/Exposiciones realizadas (Programado))*100 | Organismo MEG | Trimestral | 20.00 | Exposición | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I3-03 Actividades y talleres en los espacios expositivos de Jalisco | Total de actividades y talleres realizadas en los espacios expositivos de Jalisco. | (Actividades y talleres realizadas en los espacios expositivos (Realizado)/Actividades y talleres realizadas en los espacios expositivos (Programado))*100 | Organismo MEG | Mensual | 114.00 | Actividad | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I3-04 Capacitación del personal que labora en espacios expositivos de Jalisco | Total de personas capacitadas | (Personas capacitadas (Realizado)/Personas capacitadas (Programado))*100 | Organismo MEG | Semestral | 16.00 | Persona | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I3-05 Difusión de las actividades desarrolladas en el MEG | Total de impresos realizados | (Impresos realizados (Realizado)/Impresos realizados (Programado))*100 | Organismo MEG | Semestral | 100.00 | Acción | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |
| Actividad | I3-06 Colaboraciones institucionales | Total de convenios realizados | (Convenios realizados (Realizado)/Convenios realizados (Programado))*100 | Organismo MEG | Semestral | 5.00 | Convenio | 100% | Registros administrativos del OPD Museos, exposiciones y galerías de Jalisco | Existe un interés creciente por las actividades culturales entre agentes públicos, sociales y privados del estado de Jalisco. |